Maison Gamboia. Photo Emmy Martens. 2023.

Dossier de presse

Maison *Gamboia*

Chambres et table d'hôtes
Résidence d'artistes
au Pays basque.

Gamboia,
mot d'origine basque.
Forme altérée de « Ganboi »,
nom topographique signifiant
« courbe de rivière ».

Maison Gamboia. Photo Emmy Martens. 2023.

La Maison *Gamboia*
Une adresse discrète

Située au cœur du Pays basque à mi-chemin entre l'océan et la montagne, la Maison *Gamboia* a été imaginée comme un espace de partage, à la croisée d'un lieu d'hébergement, de création et de rencontres.

Au sein de son vaste jardin fruitier, à côté de la prairie fleurie, un camélia du Japon centenaire veille sur la maison aux volets verts.

La Maison *Gamboia* accueille des œuvres et des objets d'art dans ses espaces, des éditions d'artistes dans sa bibliothèque, des expériences culinaires dans sa salle à manger, ainsi que des performances musicales au sein de son jardin.

Cet écrin dédié à la création contemporaine soutient la programmation culturelle de *la réciproque*. Une association qui imagine de nouveaux schémas collaboratifs entremêlant les pratiques artistiques, le patrimoine artisanal, les sciences sociales et les actions citoyennes.

L'association met en relation les artistes, les designers avec les artisan.es, les historien.nes, les chercheur.ses ; et organise des résidences de recherche & création, des ateliers pédagogiques, des conférences et des expositions.

Engagée sur le territoire basque et plus largement en Nouvelle Aquitaine, l'association met en place des actions auprès et avec les écoles, les entreprises, les institutions culturelles, les associations citoyennes, ainsi que les habitant.es.

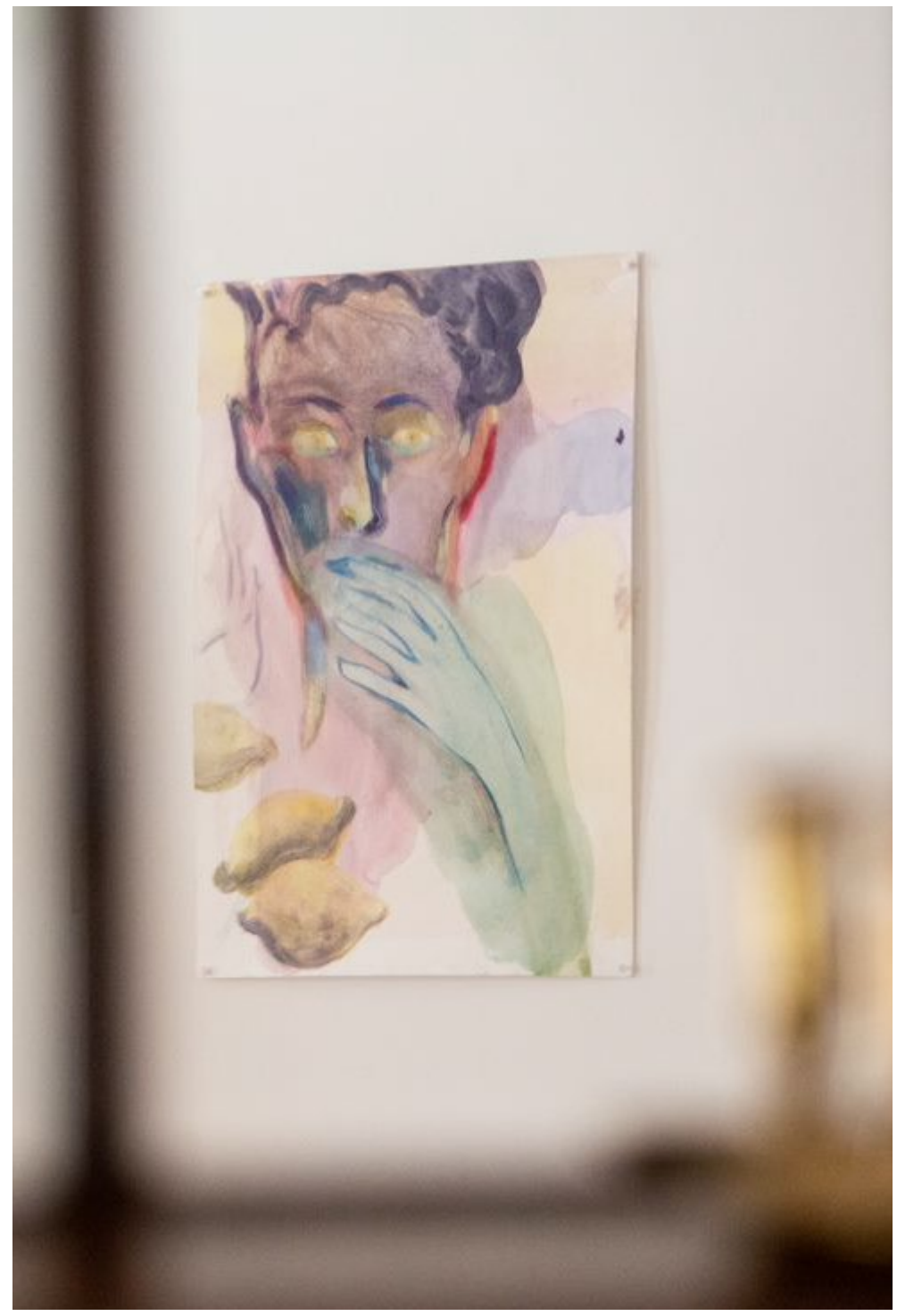
Chambre double avec terrasse, literie André Renault, linge de lit, Blanc des vosges, linge de bain, Embrin. Maison Gamboia, 2022. Photo Emmy Martens.

Chambre familiale, tabouret Guillaume Thireau, designer plasticien. Maison Gamboia, 2022. Photo Emmy Martens.

Chambre familiale, literie André Renault, linge de lit, Blanc des vosges, linge de bain, Embrin. Maison Gamboia, 2022. Photo Emmy Martens.

Chambre familiale, peinture sur carton, *Chute de formes*, Raphaël Larre, artiste plasticien. Maison Gamboia, 2023. Photo Emmy Martens.

Dans le salon, fauteuil ALKI, designer Jean-Louis Iratzoki. Maison Gamboia, 2023. Photo Emmy Martens.



« Tic tac, n’oublie pas », peinture, Kolet Goyhenetche, artiste plasticienne. Maison Gamboia, 2022. Photo Emmy Martens.

Dans la salle à manger, céramique émaillée à la cendre de bois. Poterie Navarraise, artisan-potier. Maison Gamboia, 2023. Photo Emmy Martens.

Dans le salon, céramiques en grès. Livia Spinga, céramiste. Maison Gamboia, 2022. Photo Emmy Martens.

Le jardin de la Maison *Gamboia*
Chemin montant dans les hautes herbes

Un projet dessiné par la paysagiste et éditrice
Gloria Reiko Pedemonte, et porté par l'association *la réciproque.*

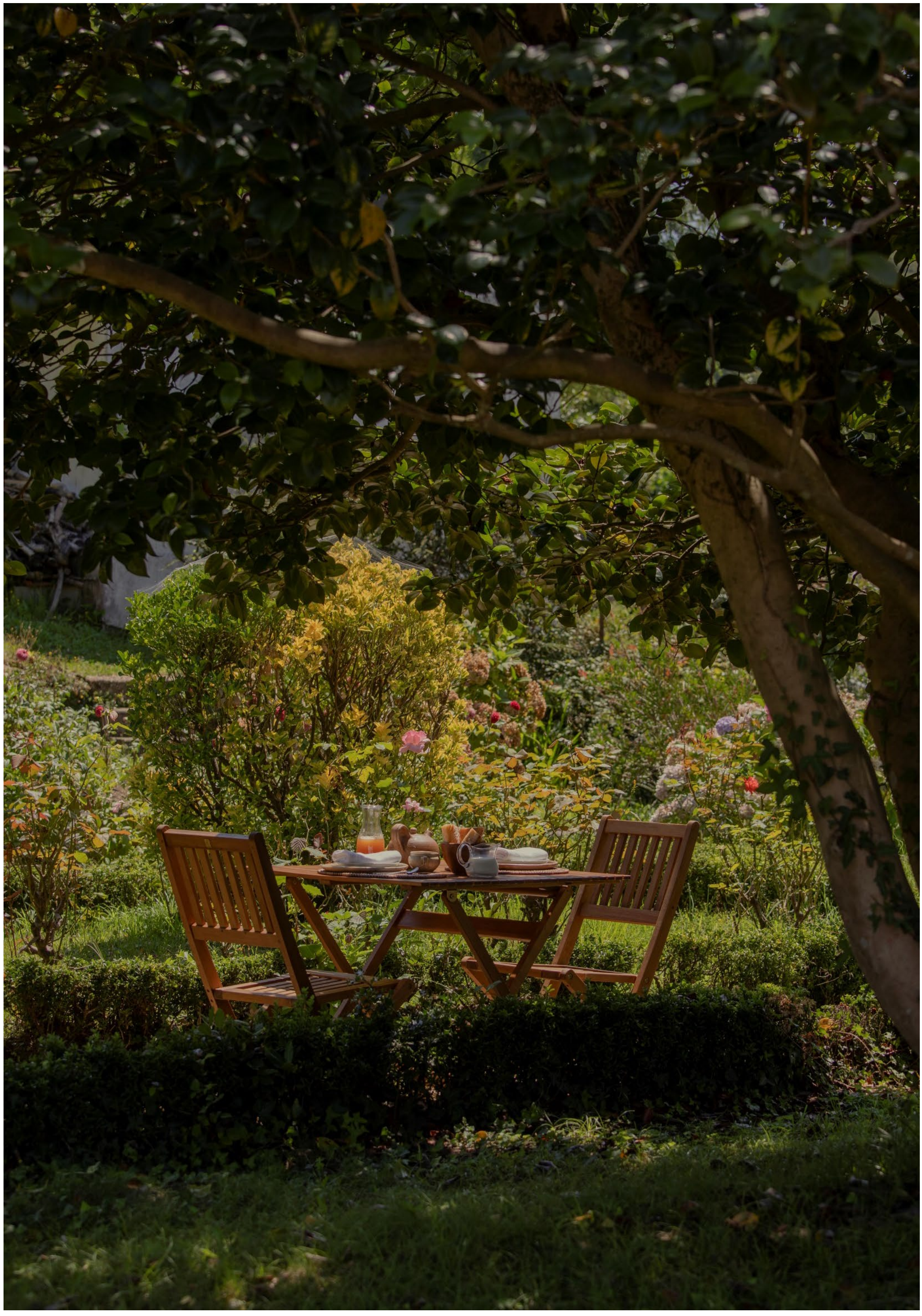
Au calme, le jardin de la Maison *Gamboia* est une invitation à la flânerie au milieu de la prairie fleurie, des arbres fruitiers, du potager et de l'espace en permaculture dédié aux aromates, aux fleurs comestibles, à parfums, et médicinales.

Au cycle des saisons, le projet *Chemin montant dans les hautes herbes* invite des artistes, des designers, des commissaires d'expositions, des théoricien.es de l'art, des artisan.es, à réfléchir et à créer en collaboration avec des agronomes, des chercheur.ses, des philosophes, des sociologues, et des botanistes.

Celui-ci a vocation à créer des interactions innovantes et à questionner la capacité collective de l'art, du design, de l'artisanat et des sciences à participer activement au changement social.

À travers un ensemble de rendez-vous : conférences, tables rondes, ateliers pédagogiques, expositions, ce projet de proximité intègre les habitants, les publics, les acteurs culturels, pédagogiques et sociaux du territoire.

Il s'engage à relier les arts et les sciences autour du vivant, à œuvrer pour le lien social et l'inclusion, ainsi qu'à expérimenter une forme alternative de pédagogie.



Dans le jardin de la Maison Gamboia. Photo Emmy Martens. 2023.

La petite ville d'Hasparren, au Pays basque

Hasparren, toponyme basque dérivé de Ahaizparren ou Ahaitz-barren qui signifierait «la cité des chênes» ou encore aitz désignerait la «hauteur» et barren «une chose située à l'intérieur».

Idéalement située pour rayonner entre les terres et la côte, Hasparren est niché au pied du mont Ursuya. Ses paysages vallonnés de fougères offrent un panorama sur les montagnes.

Ses rues pentues recèlent de maisons à colombages, anciennes fermes basques qui datent des XVII et XVIIIème siècle.

Le poète Francis Jammes, fidèle ami de Paul Claudel et d'Anna de Noailles a vécu dans une de ces maisons.

Aux alentours, vous accéderez aux sentiers de randonnées et de promenades à pied ou à vélo, avec une vue sur la chaine des Pyrénées.

Vous pourrez pratiquer le parapente sur le Mont Baigura ou le rafting et le canoë à Bidarray mais aussi vous baigner dans les sources et rivières de montagne.

La petite ville est proche des thermes de Cambo-les-Bains, où se trouve la maison de l'écrivain Edmond Rostand, non loin du village d'artisans, la Bastide Clairence, et des grottes préhistoriques d'Oxocellaya.

Hasparren se situe à 30 kilomètres de la ville de Bayonne, des plages de Biarritz et du chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle de Saint-Jean-Pied-de-Port.

En 30 minutes, vous rejoindrez le Pays basque côté espagnol en passant par Ainoha ou Sare, des villages enchanteurs aux nombreuses légendes.

Chambres
et table d'hôtes

Chaque chambre dispose d'une literie André Renault, artisan litier depuis 1960.

Le linge de lit est fabriqué par l'entreprise familiale Blanc des Vosges, dans leur atelier depuis 1843.

Les draps de bain 100% lin, sont tissés par l'entreprise EMBRIN en Normandie.

Des produits d'accueil MIZANU, micro-savonnerie artisanale française, sont mis à votre disposition.

Nous avons pris le soin de sélectionner chaque matière et chaque artisan en privilégiant les circuits courts et une fabrication française.

Le petit-déjeuner et la table d'hôtes sont exclusivement composés de produits locaux issus de l'agriculture biologique et répondant à la charte fermière IDOKI. Celle-ci permet le maintien de l'emploi paysan et des plus petites fermes au Pays basque.

Le prix par chambre comprend le petit-déjeuner :

Chambre double avec douche – 2 personnes

à partir de 115 €

Chambre double avec baignoire - 2 personnes

à partir de 115 €

Chambre familiale - 2 chambres communicantes - 4 personnes

à partir de 225 €

Chambre amicale - 2 chambres connectées - 4 personnes

à partir de 225 €

Studio avec cuisine - 2 personnes

à partir de 125 €

Privatisation

La Maison *Gamboia* et son jardin se forment et se transforment au gré des envies.

Cérémonie, réception, séminaire, atelier, séjour, nous imaginons ensemble des moments sur mesure à partager en famille, entre ami.es ou entre collaborateur.ices.

Nous proposons d'inviter notre communauté liée aux arts visuels, vivants, littéraires, culinaires, mais aussi à l'artisanat, au design, ainsi qu'aux sujets liés au paysage, à la botanique et au soin.

Nous imaginons des rencontres avec des artistes, des représentations avec des musicien.nes, danseur.ses, mais aussi des projections cinématographiques ou encore la présentation d'éditions par des écrivain.es, philosophes, ou éditeur.ices.

Au jardin, les potagères côtoient les plantes comestibles, médicinales et tinctoriales qui nous invitent à imaginer des expériences culinaires avec nos chef.fes, naturopathes et phytothérapeutes.

En plein air, nos guides et botanistes spécialisé.es dans la faune et la flore sauvages, vous emmèneront en randonnée, en trail ou encore en balade entre sources et ruisseaux dans les montagnes basques.

Si vous choisissez de privatiser la maison, le jardin, un espace particulier, ou pour l'accueil de groupe, le prix est défini sur demande selon la prestation.

Les espaces

La singularité de la *Maison Gamboia* réside dans l'immersion des hôtes dans un écrin dédié à l'art, au design et à l'artisanat.

Tous les espaces intérieurs et extérieurs représentent des champs d'expression ouverts au sensible et à l'expérimentation.

Espaces communs
80 m2
Capacité de **50** personnes

1 Séjour 35 m2
1 Salle à manger 25 m2
1 Cuisine 20 m2

Espaces nuits
120 m2
Capacité de **14** personnes

6 Chambres
avec **4** salles de bain
15 à 20 m2
1 Studio
avec salle de bain
et coin cuisine
20 m2

Jardin
1500 m2
Capacité de **150** personnes

1 Verger
1 Potager en permaculture
1 Espace botanique
avec des plantes comestibles et médicinales
1 Prairie fleurie
avec des plantes tinctoriales
En construction

Contactez-nous

Célia Grabianski
Fondatrice
+33 6 64 66 94 91
www.linkedin.com/in/celiagrabianski/

Maison *Gamboia*
Chambres d'hôtes
& résidence d'artistes
contact@maisongamboia.com
www.maisongamboia.com
Instagram @maisongamboia

la réciproque
Association culturelle
à but non lucratif
contact@lareciproque.com
www.lareciproque.com
Instagram @la_réciproque

Adresse
50 rue Pierre Broussain
64240 Hasparren
France

Célia Grabianski. Photo Emmy Martens. 2023.